

o/c

S-II/1/1165/22

तृतीयसत्रार्द्धम्

प्रथमपत्रम्

साहित्यम्

समयः घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्काः 80

अ. सर्वे अतिलघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः।

(15×2=30)

1. अभिज्ञानशाकुन्तलं कस्य रचना?
2. स्तब्धः आद्या सृष्टिः का?
3. वाजिनः इत्यस्य कः अर्थः?
4. प्रगृह्यन्ताम् इति कः लकारः?
5. अनसूया का?
6. सूचिताभिलाषः इत्यस्मिन् पदे कः समासः?

अथवा

संगमोत्सुकः इति किं लिङ्गम्?

7. ग्लपयति इति कः अर्थः?

अथवा

सखी इति किं लिङ्गम्?

8. कुलस्य द्वे प्रतिष्ठे के?

अथवा

शीतलैः इति का विभक्तिः?

9. पक्ष्मलाक्षी का?

अथवा

निवर्तनीयं देवकार्यं किम्?

10. शशिनि इति का विभक्तिः?

(1)

P.T.O.

S-II/1/1165/22/2

11. हृदयम् इति किं लिङ्गम् ?
12. प्रथयति इति कः अर्थः ?
13. 'सर्वः खलु कान्तमात्मीयं पश्यति।' इति कः वदति ?
14. मुनेरपत्यं का ?

अथवा

किंप्रधानाः तपोधनाः ?

15. यत्प्रभविष्णवे रोचते इति कथं चतुर्थी ?

ब. सर्वे लघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः ।

(5×6=30)

16. "यास्यत्यद्य शकुन्तलेति हृदयं" पद्यस्यास्य व्याख्या विधेया ।
17. दुष्यन्तं विवृणुत ।

अथवा

प्रथमाङ्ककथां संक्षिपत ।

18. दुर्वाससं मुनिं निरूपयत ।

अथवा

शकुन्तलायाः जन्म वर्णयत ।

19. भीतं गजं निर्दिशत ।

अथवा

सूत्रधारं वर्णयत ।

20. प्रियंवदां निरूपयत ।

स. दीर्घोत्तरीयः प्रश्नः समाधेयः ।

(1×20=20)

21. कालिदासस्य कवित्वं विवेचयत ।

अथवा

नाटकेषु शाकुन्तलस्य किं स्थानम् ? निरूपयत ।

अथवा

शकुन्तलायाः नायिकात्वं संक्षिपत ।